



Република Србија  
**МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ**

Број: 401-00-6/2024-03

Датум: 10.4.2024.

**Београд**

Влајковићева 3

МД

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10 и 99/14), у вези са Законом о буџету Републике Србије за 2024. годину („Службени гласник РС“, број 92/2023), и у вези са чланом 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр, 6/2020, 47/21, 78/21, 76/23) и **Предлогом решења о избору пројеката за Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2024. години**, број: 119-00-30/2024-03 од 25.3.2024. године, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2024. години од 28.12.2023.. потпредседник Владе и министар културе доноси

**РЕШЕЊЕ**

**о додели средстава за суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2024. години**

1. У области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2024. години од 28. 12. 2023. године, финансираће се, односно суфинансирати следећи пројекти:

Економска класификација 424

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	износ
1.	Агенција <i>Мали Немо</i>	Часопис <i>Свеске</i> (књижевност, уметност, културе)	Панчево	250.000,00
2.	Академија уметности Универзитет у Новом Саду	Зборник радова Академије уметности 12	Нови Сад	250.000,00
3.	Дом културе „Грачаница“	„Видовдански гласник“ бр. 32 (2024)	Грачаница	250.000,00
4.	И.П. ННК Интернационал ДОО	Српска мисао – часопис за културу	Београд	250.000,00

5.	Издавачко предузеће „Апостроф“ д.о.о.	Издавање књижевног часописа „Савременик плус“	Београд	250.000,00
6.	Институт за историју уметности, Филозофски факултет у Београду	Зограф. Часопис за средњовековну уметност (стручна редакција, припрема за штампу, штампа и дистрибуција новог броја)	Београд	300.000,00
7.	Институт за књижевност и уметност	Књижевна историја	Београд	250.000,00
8.	Катедра за музикологију Факултета музичке уметности Универзитета у Београду	Интернационални часопис за музику Нови звук / New Sound International Journal of Music	Београд	250.000,00
9.	Музиколошки институт САНУ	Часопис <i>Музикологија</i> : бројеви 36 (I/2024) и 37 (II/2024)	Београд	250.000,00
10.	Принцип прес доо	Искуство културе	Београд	250.000,00
11.	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану – Косовска Митровица	Триптих, интердисциплинарни научни часопис о уметности и култури	Звечан	250.000,00
12.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Међународни зборник радова књ. 1 и књ. 2 1. Научни састанак слависта у Вукове дане 53/1 2. Научни састанак слависта у Вукове дане 53/2	Београд	250.000,00

Укупно: 3.050.000,00 динара

Економска класификација 463

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	износ
1.	Библиотека „Никола Сикимић Максим“	Часопис за књижевност, уметност и културу <i>Максим</i> 2024	Кучево	250.000,00
2.	Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“	Објављивање јубиларног 30. броја <i>Гласа библиотеке</i> за 2024. годину	Чачак	300.000,00
3.	Градска библиотека <i>Карло Бијелици</i>	Часопис за културу <i>Домети</i>	Сомбор	250.000,00
4.	Културни центар Новог Сада	Поља, часопис за књижевност и теорију	Нови Сад	250.000,00

5.	Лесковачки културни центар	Часопис „Наше стварање“	Лесковац	250.000,00
6.	Музеј Крајине	Светионик – Годишњак Музеја Крајине	Неготин	250.000,00
7.	Народна библиотека „Радоје Домановић“	Часопис Нови легат	Лесковац	250.000,00
8.	Народна библиотека „Стефан Првовенчани“	Часопис за књижевност, уметност и културу <i>Повеља</i> 2024	Краљево	350.000,00
9.	Народна библиотека Ужице	Међај, часопис за књижевност, уметност и културу	Ужице	250.000,00
10.	Позоришни музеј Војводине	Алманах позоришта Војводине	Нови Сад	300.000,00
11.	Позоришни музеј Војводине	Часопис Нити	Нови Сад	400.000,00
12.	Стеријино позорје	Сцена, часопис за позоришну уметност,	Нови сад	300.000,00
13.	Установа народно позориште тимочке крајине – Центар за културу „Зоран Радмиловић“	Часопис „Развитак“ – бр. 269, 270, 271 (2024. год)	Зајечар	250.000,00
14.	Установа Нишки културни центар	Градина, часопис за књижевност, уметност и културу за 2024. годину	Ниш	300.000,00
15.	Центар за туризам, културу и спорт	Часопис за књижевност, уметност и културну баштину „Бдење“	Сврљиг	250.000,00

Укупно: 4.200.000,00 динара

Економска класификација 481

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	износ
1.	Београдско књижевно друштво	Београдски књижевни часопис	Београд	250.000,00
2.	Вукова задужбина - Београд	Даница Вукове задужбине са додатком Даница за младе	Београд	250.000,00

3.	Грађански форум	Сент	Нови Пазар	350.000,00
4.	Друштво „Свети Сава“	Часопис Братство	Београд	250.000,00
5.	Друштво књижевника Војводине	Часопис Златна греда	Нови Сад	250.000,00
6.	Друштво ликовних и примењених уметника Земунa	Хроника о визуелним и просторним комуникацијама „Ликовни живот“ – издавање часописа бр. 166, 167, 168	Београд	250.000,00
7.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	Годишњак Задужбине „Доситејев врт“, Број 12, година 12	Београд	250.000,00
8.	Задужбина Иве Андрића	Часопис Свеске задужбине Иве Андрића бр. 41/2024	Београд	300.000,00
9.	Задужбинско друштво „Први српски устанак“ Орашац	Часопис „1804“ (број 17/18)	Аранђеловац	250.000,00
10.	Институт за дењу књижевност	„Годишњак Института за дењу књижевност“	Београд	300.000,00
11.	Књижевна омладина Ваљева	Часопис за књижевност, уметност и културу „Бранковина“	Ваљево	250.000,00
12.	Књижевни клуб Багдала	„Багдала“ часопис за књижевност, уметност и културу	Крушевац	250.000,00
13.	Књижевно друштво „Свети Сава“	Часопис Прича	Београд	250.000,00
14.	Матица српска	Зборник матице српске за ликовне уметности бр. 52/2024	Нови Сад	250.000,00
15.	Матица српска	Зборник Матице српске за сценске уметности и музику бр. 70 и бр. 71/2024	Нови Сад	250.000,00
16.	Матица српска	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику	Нови Сад	300.000,00
17.	Матица српска	Зборник матице српске за књижевност и језик	Нови Сад	300.000,00

18.	Матица српска	Зборник Матице српске за славистику	Нови Сад	300.000,00
19.	Међународни центар књижевности за децу Змајеве деčје игре	Часопис „Детињство“ за 2024. годину	Нови Сад	300.000,00
20.	Научно удружење за развој српских студија	Научни часопис Serbian Studies Research, год. 15, 2024.	Нови Сад	250.000,00
21.	Српски културни центар „Свети Сава“	„Луча“ часопис за културу, уметност и науку	Суботица	250.000,00
22.	Српски филозофски форум	Часопис „Филозофеме“ бр. 14	Нови Сад	450.000,00
23.	Српско књижевно друштво	Књижевни магазин	Београд	300.000,00
24.	Студентски информативно издавачки центар Ниш	Српске стрип школе	Ниш	250.000,00
25.	Трећи трг	Часопис за књижевност „Трећи трг“	Београд	250.000,00
26.	Удружење грађана „Anonymous said“	Серијска публикација о савременој уметности – „(О)глед – Вештачка интелигенција: Опасност и уметничка имагинација“	Београд	250.000,00
27.	Удружење грађана Еуфонија	Часопис Људи говоре	Нови Сад	250.000,00
28.	Удружење драмских писаца Србије	„Часопис Драма“, бројеви 57,58 и 59	Београд	250.000,00
29.	Удружење драмских уметника	Позоришне новине Лудус	Београд	250.000,00
30.	Удружење књижевника Србије	„Књижевне новине“	Београд	300.000,00
31.	Удружење књижевних преводаца Србије	Часопис за преводну књижевност „Мостови“	Београд	300.000,00
32.	Удружење кореографа народних игара Србије	Издавање струковног часописа „Наслеђе“	Београд	250.000,00

33.	Уметничка академија Исток	Исток часопис за књижевност, уметност и баштину	Књажевац	250.000,00
34.	Уметничко друштво „Градац“	Часопис „Градац“	Чачак	350.000,00
35.	Филолошко друштво „Речи“	„Новоречје 2024“	Београд	250.000,00
36.	Центар за црквене студије	Часопис <i>Црквене студије у трећој деценији (број 22)</i>	Ниш	400.000,00

Укупно: 10.000.000,00 динара

Економска класификација	
424	3.050.000,00
463	4.200.000,00
481	10.000.000,00
укупно	17.250.000,00

2. У области у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе по Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе 2024. години, од 28. 12. 2023. године, неће се финансирати, односно суфинансирати следећи пројекти:

	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град
1.	„Музика класика“	„Музика класика“, ревија за уметничку музику	Београд
2.	Web & Print doo	Небески торњевци (књига) 4. књига из серијала „Приче из успаваног града	Зрењанин
3.	Агенција за издавачку делатност Лестве	Лестве Часопис за национална, духовна и културна питања	Косовска Митровица
4.	Академија уметности Универзитет у Новом Саду	Публикација: Галерија Академије уметности Нови Сад <i>Годишњи програм галерије</i>	Нови Сад
5.	Академија уметности Универзитет у Новом Саду	„Пандемјузик“ – студентски часопис Академије уметности	Нови Сад
6.	Архив Војводине	Археон: часопис Архива Војводине, год. 7, бр. 7, 2024	Нови Сад

7.	Градска народна библиотека „Жарко Зрењанин“	Часопис „Улазница“	Зрењанин
8.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Издавање два броја часописа Ток у 2024. години	Прокупље
9.	Дом културе „Свети Сава“ Исток	Један наш трговачки дневник из XVIII века Петар Андрејевић Пећ	Косовска Митровица
10.	Дом културе „Свети Сава“ Исток	Мирославићи и Вукановићи – Трансформација власти и оквиру владарске породице (1166-1276)	Косовска Митровица
11.	Дом културе „Стеван Мокрањац“	26. број часописа „Мокрањац“	Неготин
12.	Дом културе Пријепоље	Зборник радова симпозијума Дани Сретена Вукосављевића	Пријепоље
13.	Др Видоје Голубовић, Удружење грађана „Чувари огњишта“	Култура сећања Српски меморијали Публикација бр. 1 Српски меморијали у Републици Северној Македонији	Београд
14.	Издавачко предузеће Клио	Часопис Музички талас бр. 53/2024	Београд
15.	Институт за филозофију и друштвену теорију – ИФДТ, Универзитет у Београду	Khorein: Journal for Architecture and Philosophy	Београд
16.	Историјски архив Кикинда	„20 година часописа Attendite – годишњака Историјског архива Кикинда“	Кикинда
17.	Јавна библиотека „Данило Киш“	Часопис за књижевност, уметност и културу Траг	Врбас
18.	Клуб љубитеља књиге „Мајдан“	Часопис за књижевност, културу и науку „Мајдан“	Костолац
19.	Књижевно друштво „Сунчев брег“	„Нова историја српске књижевности за децу и младе“	Београд
20.	Културни центар Зрењанина	Часопис интернационалног стрипа „Стриполис“	Зрењанин
21.	Културни центар Нови Пазар	Зборник радова са два округла стола „Одевање и становништво Новог Пазара и околине“ и „Ћилимарство Новом Пазару и Тутину“ – припрема, штампање и промоција	Нови Пазар

22.	Културно-образовни центар Врање	Часопис „Кутак“	Врање
23.	Културно-просветна заједница Србије	Библиотека „Хроника села“	Београд
24.	Матица српска	Језик данас	Нови Сад
25.	Миодраг Милановић, Control Dizajn Studio	Енциклопедијско издање, стрип магазин Балон	Ужице
26.	Музеј „Рас“	Новопазарски зборник 47	Нови Пазар
27.	Музикус – Удружење за ширење и подстицај музичке културе у Србији	Деценија издања часописа Ариље лето у знаку музике	Ариље
28.	Организација за народну уметност – фолклор ИОФ	Фолклорни алманах 26 година Организације за народну уметност – фолклор ИОФ	Београд
29.	Отворени универзитет Суботица д.о.о.	Зборник радова са 14. Међународног форума за истраживање позоришне уметности за децу и младе „Позориште за децу – уметнички феномен“	Суботица
30.	Савез удружења ликовних уметника Војводине	Продукција СУЛУВ 2024	Нови Сад
31.	Српска академија наука и уметности - САНУ	Публиковање изложбених каталога Галерије науке и технике САНУ	Београд
32.	Српски културни клуб Сербика Гњилане	Литерарни отисак – косовски часопис за литературу и збивања број 21	Ранилуг
33.	Српско друштво за музичку теорију	Часопис Српског друштва за музичку теорију бр. 4 (2024)	Београд
34.	УГ „Машталица“ – мали центар за културу, образовање и стваралаштво најмлађих	„Путовање кроз свет културе“	Нови Сад
35.	Удружење „АРТ група АКТ“	Часопис за књижевност, уметност и културу „АКТ“	Ваљево
36.	Удружење „Заједница професионалних позоришта Србије“	Промоција периодичних издања и стручне литературе везаних за стваралаштво Јоакима Вујића и позоришну уметност у Републици Србији	Краљево



37.	Удружење грађана „Српски крајеви“	Часопис „Српски крајеви“	Нови Сад
38.	Удружење грађана Еуфонија	Часопис о васпитању и образовању деце и одраслих Благодарје	Нови Сад
39.	Удружење независних уметника Нови Сад	УПС – Уметност пре свега	Нови Сад
40.	Удружење пензионера града Новог сада	Породични билтен „Пензионер“	Нови Сад
41.	Факултет драмских уметности	Зборник радова Факултета драмских уметности	Београд
42.	Факултет ликовних уметности	Весна Кнежевић	Београд
43.	Херор Медиа Понт	Летњи журнал	Нови Сад
44.	Центар за афирмацију стваралаштва „Поетикум“	Часопис „Нови октобар“	Краљево
45.	Центар за истраживање и развој комуникација	Арт магазин, веб часопис за савремену уметност	Београд
46.	Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци	Богословија Светог Арсенија Сремца, извор националног и верског идентитета (230 година од оснивања и 60 година од проглашавања за самосталну просветну установу под садашњим називом Богословија „Светог Арсенија Сремца“)	Сремски Карловци

### Образложење

Министарство културе је, на основу члана 76. став 1. Закона о култури, расписало 28.12.2023. године јавни Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2024. години. Конкурс је био отворен од 28. 12. 2023.. године до 29.1.2024. године и на њега је, пристигло 109 пријава. Министар културе је Решењем број: 119-01-12/2024-03 од 20.2.2024. године образовао Комисију за област издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2024. години од 28.12. 2023. године.

Комисија је проверила правовременост, комплетаност свих пристиглих пријава-предлога, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија у саставу Јелка Панић председница, Миланка Бабић-Вукадинов, Жаклина Николић чланови, је применом критеријума и мерила из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС“ бр. 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број 119-00-30/2023-03 од 25.3.2024. године, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета Републике Србије.

Конкурсна процедура је окончана давањем Предлога решења о избору пројекта број: 119-00-30/2023-03 од 25.3.2024. године. Ово Решење се доноси након добијања сагласности за преузимање обавеза на терет Буџета Републике Србије, добијеног од стране Министарства финансија Републике Србије бр. 401-00-7466/2022-03 од 9.4.2024. године, а на основу Закључка Владе 05 број 401-7214/2022 од 14.9.2022. године.

Комисија је констатовала следеће (по редоследу разматрања пројеката):

Економска класификација 424

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Мишљење комисије
1.	Српска академија наука и уметности - САНУ	Публиковање изложбених каталога Галерије науке и технике САНУ	Београд	Комисија је констатовала да је реч о монографској публикацији (ISBN), тако да пројекат не може бити разматран на овом конкурс.
2.	Издавачко предузеће „Апостроф“ д.о.о.	Издавање књижевног часописа „Савременик плус“	Београд	Комисија је оценила да је реч о публикацији са изграђеним угледом и дугом традицијом, и сматра да би суфинансирање било у складу са циљевима конкурса.
3.	Дом културе „Грачаница“	„Видовдански гласник“ бр. 32 (2024)	Грачаница	Комисија сматра да је публикација од посебног значаја за културни живот локалне заједнице, да је садржински квалитетна, и да би суфинансирање било у складу са приоритетима конкурса.
4.	Отворени универзитет Суботица д.о.о.	Зборник радова са 14. Међународног форума за истраживање позоришне уметности за децу и младе „Позориште за децу – уметнички феномен“	Суботица	Комисија је констатовала да је реч о монографској публикацији (ISBN), тако да пројекат не може бити разматран на овом конкурс.
5.	Академија уметности Универзитет у Новом Саду	Публикација: Галерија Академије уметности Нови Сад <i>Годишњи програм галерије</i>	Нови Сад	Комисија је констатовала да предметна публикација не спада у периодичку тако да пројекат не може бити разматран на овом конкурс.
6.	Академија уметности Универзитет у Новом Саду	„Пандемјузик“ – студентски часопис Академије уметности	Нови Сад	Комисија сматра да публикација има одређени ниво квалитет садржаја, али да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са приоритетима назначеним у тексту конкурса.
7.	Академија уметности Универзитет у Новом Саду	Зборник радова Академије уметности 12	Нови Сад	Комисија је оценила да публикација има јасну концепцију, разноврсност и квалитет садржаја, тако да је пројекат у складу са приоритетима конкурса.

8.	Агенција <i>Мали Немо</i>	Часопис <i>Свеске</i> (књижевност, уметност, културе)	Панчево	Комисија сматра да је реч о публикацији са потврђеним угледом у јавности, одговарајућим нивоом квалитета садржаја, и закључује да је пројекат усклађен са циљем конкурса.
9.	Факултет драмских уметности	Зборник радова Факултета драмских уметности	Београд	Комисија сматра да је реч о значајној научној периодичној публикацији, али уједно сматра да на овом конкурс у постоје пројекти који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
10.	Институт за филозофију и друштвену теорију – ИФДТ, Универзитет у Београду	Khorein: Journal for Architecture and Phliosophy	Београд	Комисија је закључила да је реч о ускостручној публикацији, и препоручује издавачу да је конципира као двојезично издање јер би на тај начин пројекат био у већој мери усклађен са циљем конкурса.
11.	И.П. ННК Интернационал ДОО	Српска мисао – часопис за културу	Београд	Комисија је оценила да публикација има изграђену уређивачку концепцију и квалитет садржаја, и да са становишта приоритета конкурса, овај пројекат завређује подршку.
12.	Институт за историју уметности, Филозофски факултет у Београду	Зограф. Часопис за средњовековну уметност (стручна редакција, припрема за штампу, штампа и дистрибуција новог броја)	Београд	Комисија је похвалила континуирани висок ниво квалитета садржаја и посебни углед овог часописа, и сматра да је суфинансирање пројекта у складу са циљем конкурса.
13.	Дом културе „Свети Сава“ Исток	Један наш трговачки дневник из XVIII века Петар Андрејевић Пећ	Косовска Митровица	Комисија је констатовала да се пројекат не односи на издавање серијске публикације, већ да је реч о издавању књиге, тако да не може бити разматран на овом конкурс у.
14.	Дом културе „Свети Сава“ Исток	Мирославићи и Вукановићи – Трансформација власти и оквиру владарске породице (1166-1276)	Косовска Митровица	Комисија је констатовала да се пројекат не односи на издавање серијске публикације, већ да је реч о издавању књиге, тако да не може бити разматран на овом конкурс у.
15.	Катедра за музикологију Факултета музичке уметности Универзитета у Београду	Интернационални часопис за музику Нови звук / New Sound International Journal of Music	Београд	Комисија је истакла потврђени углед у стручној и уметничкој јавности, наведен је податак да се примерци ове публикације трајно чувају у одговарајућим библиотечким фондовима што казује о квалитету садржаја издања, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
16.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Међународни зборник радова књ. 1 и књ. 2 1. Научни састанак слависта у Вукове дане 53/1 2. Научни састанак	Београд	Комисија је констатовала да је неопходно да постоји континуирана подршка овом пројекту, и то због посебног

		слависта у Вукове дане 53/2		значаја на пољу славистике, тако да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
17.	Web & Print doo	Небески торњеви (књига) 4. књига из серијала „Приче из успаваног града	Зрењанин	Комисија је констатовала да се пројекат не односи на издавање серијске публикације, већ да је реч о издавању књиге, тако да не може бити разматран на овом конкурс.
18.	Принцип прес доо	Искуство културе	Београд	Комисија је констатовала да је реч о иновативној и интересантној концепцији и квалитетној издавачкој реализацији пројекта као и да је пројекат у складу са дефинисаним приоритетима конкурса.
19.	Факултет ликовних уметности	Весна Кнежевић	Београд	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање уметничке монографије, и да није реч о суфинансирању издавања периодике, тако да не може бити разматран на овом конкурс.
20.	Агенција за издавачку делатност Лестве	Лестве Часопис за национална, духовна и културна питања	Косовска Митровица	Комисија сматра да публикација има одређени значај за културни живот заједнице и похваљује рад издавача, али сматра да, у погледу квалитета садржине, на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем конкурса.
21.	Музиколошки институт САНУ	Часопис <i>Музикологија</i> : бројеви 36 (I/2024) и 37 (II/2024)	Београд	Комисија је оценила да је реч о угледном стручном издању које има континуирани квалитет садржаја, и сматра да је пројекат усклађен са циљем конкурса.
22.	Херор Медиа Понт	Летњи журнал	Нови Сад	Комисија је оценила да издање, по свом формату, не спада у књижну грађу, да је садржински примарно значајано за локалну заједницу и не препоручује суфинансирање.
23.	Издавачко предузеће Клио	Часопис Музички талас бр. 53/2024	Београд	Комисија је констатовала да часопис има одговарајући квалитет садржаја, али да у овој уметничкој и научној области, на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем конкурса.
24.	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану – Косовска Митровица	Триптих, интердисциплинарни научни часопис о уметности и култури	Звечан	Комисија је похвалила континуирани напор на одржавању квалитета садржаја и изразила намеру да суфинансирањем допринесе даљој изградњи угледа овог издања.

25.	Миодраг Милановић, Control Dizajn Studio	Енциклопедијско издање, стрип магазин Балон	Ужице	Комисија је констатовала да је подносилац навео у пријави тражену суму испод доњег лимита одређеног текстом конкурса, тако да ова пријава не може бити разматрана на конкурс.
26.	Институт за књижевност и уметност	Књижевна историја	Београд	Комисија је истакла углед овог издања, висок квалитет садржаја и несумњив углед у културној и научној јавности, и оценила да је пројекат у складу са циљем и приоритетима конкурса.

Економска класификација 463

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Мишљење комисије
1.	Народна библиотека „Стефан Првовенчани“	Часопис за књижевност, уметност и културу <i>Повеља</i> 2024	Краљево	Комисија је оценила да је реч о часопису који има посебни углед у културној јавности, континуирани висок ниво квалитета садржаја, и сматра да је суфинансирање пројекта у складу са циљем конкурса.
2.	Културни центар Новог Сада	Поља, часопис за књижевност и теорију	Нови Сад	Комисија оцењује да је реч о часопису који има изграђени угледом у широј јавности, добру уређивачку концепцију и квалитет садржаја. Уз то узима у обзир и могућност да се пројекат подржи и од стране АПВ и из буџета локалне заједнице.
3.	Историјски архив Кикинда	„20 година часописа Attendite – годишњака Историјског архива Кикинда“	Кикинда	Комисија сматра да је реч о ускостручној публикацији која би требало да се суфинансира из буџета локалне самоуправе и мишљења је да на овом конкурс у постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем конкурса.
4.	Музеј Крајине	Светионик – Годишњак Музеја Крајине	Неготин	Комисија сматра да се суфинансирањем издавања публикације издавачу пружа подршка и охрабрење да очува континуитет квалитета садржаја и изгради углед у научној и стручној јавности.
5.	Позоришни музеј Војводине	Алманах позоришта Војводине	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о публикацији са потврђеним угледом у стручној и широј јавности и истакла важност а овог издања за историју позоришне уметности у Србији, тако да пројекат предлаже за суфинансирање.
6.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Издавање два броја часописа Ток у 2024. години	Прокупље	Комисија сматра да реализација пројекта има утицај на културни живот заједнице, али да у погледу квалитета

				садржаја, на овом конкурс постоје издања која су у већој мери усклађена са циљем конкурса.
7.	Културни центар Нови Пазар	Зборник радова са два округа стола „Одевање и становништво Новог Пазара и околине“ и „Ћилимарство Новом Пазару и Тутину“ – припрема, штампање и промоција	Нови Пазар	Комисија сматра да пројекат није конципиран као серијска публикација тако да не може бити разматран на овом конкурс, али је истакнуто да је реч о занимљивој научној теми која се у оквиру зборника представља.
8.	Лесковачки културни центар	Часопис „Наше стварање“	Лесковац	Комисија је оценила да пројекат спада у категорију часописа са изграђеним угледом у јавности, одговарајућим квалитетом садржаја и несумњивим утицајем на културни живот заједнице, тако да констатује да је пројекат у складу са приоритетима конкурса.
9.	Културни центар Зрењанина	Часопис интернационалног стрипа „Стриполис“	Зрењанин	Комисија је оценила да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, али да у овим буџетским оквирима треба дати предност пројектима који су у већој мери усклађени са циљем конкурса.
10.	Установа Нишки културни центар	Градина, часопис за књижевност, уметност и културу за 2024. годину	Ниш	Комисија је констатовала да је реч о часопису са дугом традицијом, посебним угледом и одговарајућим нивоом квалитета, и да суфинансирањем пројекта треба пружити подршку напорима за побољшање квалитета.
11.	Стеријино позорје	Сцена, часопис за позоришну уметност,	Нови сад	Комисија је мишљења да је реч о вредном издању, успешно реализованом у садржинском и ликовно-графичком погледу, и веома угледом у културној јавности, тако да констатује да је пројекат усклађен са приоритетима конкурса.
12.	Народна библиотека Ужице	Међај, часопис за књижевност, уметност и културу	Ужице	Комисија је похвалила изглед и концепцију часописа, оценила да пројекат има одговарајући ниво квалитета садржаја и континуитет напора да се тај квалитет одржи, као и да би суфинансирање било усклађено са циљем конкурса.
13.	Центар за туризам, културу и спорт	Часопис за књижевност, уметност и културну баштину „Бдење“	Сврљиг	Комисија је оценила да пројекат спада у категорију часописа са изграђеним угледом у јавности, одговарајућим квалитетом садржаја и несумњивим утицајем на културни живот заједнице, тако да констатује да је пројекат у складу са приоритетима конкурса.

14.	Градска народна библиотека „Жарко Зрењанин“	Часопис „Улазница“	Зрењанин	Комисија сматра да часопис има одређени ниво квалитета садржаја, али да, по формату и обиму садржаја издања, овај пројекат не спада у периодичку која завређује подршку на конкурс и препоручује издавачу да пажњу усмери на повећање обима и подизање квалитета садржаја.
15.	Градска библиотека <i>Карло Бијелички</i>	Часопис за културу <i>Домети</i>	Сомбор	Комисија је оценила да пројекат спада у категорију часописа са изграђеним угледом у јавности, одговарајућим квалитетом садржаја и несумњивим утицајем на културни живот заједнице, тако да констатује да је пројекат у складу са приоритетима конкурса.
16.	Музеј „Рас“	Новопазарски зборник 47	Нови Пазар	Комисија је констатовала да је публикација од посебног значаја за културу локалне заједнице и ужи круг научне јавности, тако да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
17.	Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“	Објављивање јубиларног 30. броја <i>Гласа библиотеке</i> за 2024. годину	Чачак	Комисија је истакла значај ове публикације за ширу стручну јавност, несумњиви квалитет садржаја и мишљења је да треба пружити подршку континуитету одржавања квалитета садржаја издања.
18.	Дом културе Пријепоље	Зборник радова симпозијума Дани Сретена Вукосављевића	Пријепоље	Комисија сматра да пројекат није конципиран као серијска публикација већ као монографско издање – зборник научних радова - тако да не може бити разматран на овом конкурс.
19.	Библиотека „Никола Сикимић Максим“	Часопис за књижевност, уметност и културу <i>Максим</i> 2024	Кучево	Комисија похваљује труд издавача да делује на повећању препознатљивости пројекта, изградњи угледа и одржавању квалитета садржине издања, и сматра да суфинансирањем пројекта треба пружити подршку реализацији пројекта.
20.	Културно-образовни центар Врање	Часопис „Кутак“	Врање	Комисија је оценила да је реч о издању магазинског типа намењеног деци школског узраста, као и да је пројекту од превасходне важности за културни живот локалне заједнице, тако да је закључено да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем овог конкурса.
21.	Установа народно позориште тимочке крајине – Центар за културу „Зоран Радмиловић“	Часопис „Развитак“ – бр. 269, 270, 271 (2024. год)	Зајечар	Комисија је оценила да пројекат спада у категорију часописа са изграђеним угледом у јавности, одговарајућим квалитетом садржаја и несумњивим утицајем на културни живот заједнице, тако да констатује да је пројекат у

				складу са приоритетима конкурса.
22.	Позоришни музеј Војводине	Часопис Нити	Нови Сад	Комисија је истакла посебну жанровску оријентацију овог издања, потврђени углед у домаћој и међународној стручној и широј јавности, потврђени квалитет и уређивачку концепцију издања, и закључила да је суфинансирање у потпуности у складу са циљем конкурса.
23.	Архив Војводине	Археон: часопис Архива Војводине, год. 7, бр. 7, 2024	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о садржински квалитетној публикацији, али да је реч о издању ускостручног карактера, и да би са становишта утрошка буџета било целисходније да се пројекат суфинансира из буџета АПВ.
24.	Народна библиотека „Радоје Домановић“	Часопис Нови легат	Лесковац	Комисија је закључила да би подршка реализацији овог пројекта требало да буде схваћена као подстрек на увећање напора за постизање вишег нивоа квалитета садржаја часописа, а уједно је истакла несумњиви значај публикације за стручну јавност југа Србије. Закључено је да је пројекат усклађен са циљевима конкурса.
25.	Јавна библиотека „Данило Киш“	Часопис за књижевност, уметност и културу Траг	Врбас	Комисија сматра да часопис има одређени ниво квалитета садржаја и значаја за културни живот локалне заједнице, али је констатовано да на овом конкурс у постоје издања која су у већој мери усклађена са циљем и приоритетима конкурса.
26.	Дом културе „Стеван Мокрањац“	26. број часописа „Мокрањац“	Неготин	Комисија је утврдила да је садржај публикација преваходно окренут програму манифестације „Мокрањчеви дани“, и да подршку издавању часописа треба реализовати кроз суфинансирање трошкова наведене музичке манифестације.

Економска класификација 481

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Мишљење комисије
1.	Београдско књижевно друштво	Београдски књижевни часопис	Београд	Комисија сматра да је реч о часопису са квалитетном уређивачком концепцијом, високим квалитетом садржаја и изграђеним угледом у књижевној јавности, тако да је



				суфинансирање пројекта у складу са приоритетима конкурса.
2.	Књижевни клуб Багдала	„Багдала“ часопис за књижевност, уметност и културу	Крушевац	Комисија сматра да је реч о публикацији са изграђеним угледом и дугом традицијом, одговарајућим квалитетом садржаја и констатован је континуирани напредак у погледу уређивачке концепције. Потврђено је да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
3.	Књижевно друштво „Свети Сава“	Часопис Прича	Београд	Комисија је истакла посебну и, у савременој српској периодици, јединствену жанровску оријентацију овог часописа, похвалила континуитет излажења, и констатовала да овај пројекат остварује утицај на културни живот заједнице, као и да је усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
4.	Друштво ликовних и примењених уметника Земуна	Хроника о визуелним и просторним комуникацијама „Ликовни живот“ – издавање часописа бр. 166, 167, 168	Београд	Комисија је оценила да је реч о публикацији од посебног значаја за област визуелних уметности, потврђен је континуитет квалитета садржаја и посебан интерес за културни живот заједнице. Закључено је да је суфинансирање овог пројекта у складу са приоритетима конкурса.
5.	Савез удружења ликовних уметника Војводине	Продукција СУЛУВ 2024	Нови Сад	Комисија је констатовала да је реч о монографској публикацији (ISBN) и да овај пројекат не може бити разматран на конкурс.
6.	Уметничко друштво „Градац“	Часопис „Градац“	Чачак	Комисија је похвалила континуитет излажења овог часописа, јединствену уређивачку концепцију, успешну реализацију у погледу квалитета садржаја и ликовно-графичког изгледа, и потврдила да је суфинансирање пројекта у складу са приоритетима конкурса.
7.	Институт за дечју књижевност	„Годишњак Института за дечју књижевност“	Београд	Комисија сматра да је реч о вредној научној публикацији, с посебном уређивачком концепцијом, високим квалитетом садржаја и са несумњивим угледом у научној и културној јавности, тако да је суфинансирање у складу са приоритетима конкурса.
8.	Уметничка академија Исток	Исток часопис за књижевност, уметност и баштину	Књажевац	Комисија сматра да је реализација овог пројекта од посебног значаја за регион истока Србије, као и да часопис има одговарајући ниво квалитета садржаја и да је подносилац доказао капацитете неопходне за успешну реализацију пројекта. Из наведених разлога пројекат је предложен за

				суфинансирање.
9.	Задужбинско друштво „Први српски устанак“ Орашац	Часопис „1804“ (број 17/18)	Аранђеловац	Комисија сматра да пројекат има посебну и препознатљиву уређивачку концепцију, да је од посебног значаја за представљање и проучавање националне историје и књижевности 19. века, као и да има одговарајући углед у стручној јавности, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
10.	Српско друштво за музичку теорију	Часопис Српског друштва за музичку теорију бр. 4 (2024)	Београд	Комисија сматра да публикација има значај за стручну јавност у домену музичке теорије, али, уједно, закључује да на овом конкурс у треба пружити подршку пројектима из области музике који су у већој мери усклађени са дефинисаним приоритетима конкурса.
11.	Вукова задужбина - Београд	Даница Вукове задужбине са додатком Даница за младе	Београд	Комисија сматра да је реч о угледној периодичној публикацији са одређеним квалитетом садржаја, а похваљен је континуитет излагања и препознатљивост у широј културној заједници, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
12.	Центар за истраживање и развој комуникација	Арт магaзин, веб часопис за савремену уметност	Београд	Комисија је констатовала да је пројекат, у погледу садржине, превасходно информативног карактера, утврђено је да половину исказаног буџета чини хонорар за главног уредника, и да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
13.	Грађански форум	Сент	Нови Пазар	Комисија је похвалила труд издавача да континуирано одржи ниво квалитета садржаја, констатовала је посебан значај овој пројекта за културни живот региона југозападне Србије, али и углед публикације у широј културној јавности. Констатовано је да је пројекат усклађен са циљем конкурса.
14.	Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци	Богословија Светог Арсенија Сремца, извор националног и верског идентитета (230 година од оснивања и 60 година од проглашавања за самосталну просветну установу под садашњим називом Богословија „Светог Арсенија Сремца“)	Сремски Карловци	Комисија сматра да пројекти ове врсте не спадају у приоритете по овом конкурс у, констатовано је да је публикација претежно информативног карактера и локалног карактера, тако да би било целисходно да буде подржана из буџета локалне самоуправе и АПВ.

15.	Организација за народну уметност – фолклор ИОФ	Фолклорни алманах 26 година Организације за народну уметност – фолклор ИОФ	Београд	Комисија сматра да публикација може имати одређени степен утицаја на културни живот дела јавности, али да је потребно прецизније исказати уређивачки концепт публикације. Такође, констатовано је да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
16.	Удружење независних уметника Нови Сад	УПС – Уметност пре свега	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о издању мањег формата, и да у датим буџетским оквирима треба дати предност пројектима који су у већој мери усаглашени са приоритетима конкурса.
17.	Филолошко друштво „Речи“	„Новоречје 2024“	Београд	Комисија је констатовала иновативни приступ, атрактивност и квалитет садржаја, као и углед у широј културној јавности. Потврђено је да је пројекат усаглашен са конкурсним приоритетима.
18.	„Музика класика“	„Музика класика“, ревија за уметничку музику	Београд	Комисија сматра да је реч о интересантној публикацији магацинског типа, али да у области музичке уметности на овом конкурс треба пружити снажнију подршку издањима од већег значаја за стручни у културну јавност, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
19.	Удружење књижевних преводаца Србије	Часопис за преводну књижевност „Мостови“	Београд	Комисија је констатовала да је реч о угледном часопису са изграђеном уредничком концепцијом и потврђеним квалитетом садржаја и похваљује издавача. Закључено је да је пројекат усклађен са циљем конкурса.
20.	Центар за црквене студије	Часопис <i>Црквене студије</i> у трећој деценији (број 22)	Ниш	Комисија похваљује посебан труд уредника и издавача да одржи континуитет високог квалитета садржаја, обима издања као и значаја часописа у области хуманистичких наука. Потврђено је да је пројекат усклађен са приоритетима конкурса.
21.	Матица српска	Зборник матице српске за ликовне уметности бр. 52/2024	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о издању са квалитетним садржајем и уређивачким концептом, као и да часопис има углед и утицај у научној јавности. Констатовано је да је и да је овај издавачки пројекат у складу са циљем и приоритетима конкурса.
22.	Матица српска	Језик данас	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о значајној и популарној публикацији, али да због малог формата издања, а у датим буџетским оквирима, треба пружити подршку часописима који су, уз одговарајући квалитет, већи по обиму

				садржаја од овог издања.
23.	Матица српска	Зборник Матице српске за сценске уметности и музику бр. 70 и бр. 71/2024	Нови Сад	Комисија је оценила значај реализације овог пројекта за научну и стручну јавност, потврдила квалитет пројекта, и доказани капацитет издавача, и констатовала усклађеност пројекта са циљем и приоритетима конкурса.
24.	Матица српска	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о публикацији од посебног угледа у научној и широј културној јавности, са високим нивоом квалитета садржаја и доказаним капацитетима издавача. Пројекат је предложен за суфинансирање.
25.	Матица српска	Зборник матице српске за књижевност и језик	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о пројекту који од посебне важности за науку о књижевности уједно је потврђена неопходност подршке континуитету излажења и квалитету часописа, и пројекат је предложен за суфинансирање.
26.	Матица српска	Зборник Матице српске за славистику	Нови Сад	Комисија је истакла посебну важност овог издања, указала на потребу очувања и унапређења славистике у националним оквирима, потврдила континуирани ниво квалитета садржаја и констатовала да је пројекат усклађен са приоритетима конкурса.
27.	Задужбина Иве Андрића	Часопис Свеске задужбине Иве Андрића бр. 41/2024	Београд	Комисија сматра да је реч о публикацији са потврђеним угледом у културној јавности, високим квалитетом садржаја и континуираним излажењем. Закључено је да је пројекат у складу са циљем и приоритетима конкурса.
28.	Међународни центар књижевности за децу Змајеве дечје игре	Часопис „Детињство“ за 2024. годину	Нови Сад	Комисија је истакла посебну посвећеност издавача књижевности за децу и младе, изграђени углед овог часописа у научној и културној јавности и несумњиви квалитет издања, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
29.	Удружење грађана Еуфонија	Часопис о васпитању и образовању деце и одраслих Благодарје	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о занимљивој периодичној публикацији, али је мишљења да, у тематском погледу, овај часопис не спада у примарни домен овог конкурса, тако да не предлаже суфинансирање овог пројекта.

30.	Српски културни центар „Свети Сава“	„Луча“ часопис за културу, уметност и науку	Суботица	Комисија сматра да часопис има одређени ниво квалитета издања и континуитет излагања, и изразити допринос унапређењу културног живота заједнице, тако да је пројекат усклађен са приоритетима конкурса.
31.	Удружење „АРТ група АКТ“	Часопис за књижевност, уметност и културу „АКТ“	Ваљево	Комисија сматра да пројекат има одговарајући утицај на културни живот локалне заједнице, али да на овом конкурс у постоје пројекти који су, у погледу квалитета садржаја и угледа у културној јавности, у већој мери усклађени са циљем конкурса, тако да се не предлаже суфинансирање.
32.	Центар за афирмацију стваралаштва „Поетикум“	Часопис „Нови октобар“	Краљево	Комисија сматра да се, са становишта квалитета садржаја, усклађености пројекта са дефинисаним приоритетима, а узевши у обзир и буџетски оквир конкурса, овај пројекат не предлаже за суфинансирање у овој години.
33.	Удружење грађана „Anonymous said“	Серијска публикација о савременој уметности – „(О)глед – Вештачка интелигенција: Опасност и уметничка имагинација	Београд	Комисија је похвалила иновативност, пројекта, стручну уређивачку концепцију, ликовно-графичку реализацију и континуирани висок ниво квалитета садржаја, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
34.	Удружење грађана Еуфонија	Часопис Људи говоре	Нови Сад	Комисија је истакла иновативност пројекта, констатовала да постоји одговарајући степен утицаја на културни живот заједнице и сматра да би се суфинансирањем у овој години пружила подршка развоју пројекта у погледу изградње угледа у широј јавности и одржавању квалитета садржаја.
35.	Књижевно друштво „Сунчев брег“	„Нова историја српске књижевности за децу и младе“	Београд	Комисија је констатовала да се пројекат не односи на издавање серијске публикације, већ да је реч о публикавању књиге, тако да га није могуће уврстити на листу одабраних пројеката у овој години.
36.	Клуб љубитеља књиге „Мајдан“	Часопис за књижевност, културу и науку „Мајдан“	Костолац	Комисија је утврдила да постоји одређени ниво квалитета садржаја часописа, али да, у овим буџетским оквирима, треба дати предност пројектима који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
37.	Удружење кореографа народних игара Србије	Издавање струковног часописа „Наслеђе“	Београд	Комисија је утврдила да је реч о стручној публикацији угледног уметничког удружења, и предлаже суфинансирање у циљу подизања нивоа квалитета садржаја и ликовно-графичке реализације.

38.	Удружење драмских уметника	Позоришне новине Лудус	Београд	Комисија је узела у обзир да је у питању часопис репрезентативног уметничког удружења, и сматра да је реч о публикацији која има углед и препознатљивост у широј културној јавности, континуирано одржавање завидног нивоа квалитета садржаја,. Из наведених разлога предложено је суфинансирање пројекта.
39.	Друштво „Свети Сава“	Часопис Братство	Београд	Комисија сматра да је реч о публикацији са изграђеном традицијом и угледом у културној јавности, да је подносилац доказао капацитете неопходне за реализацију пројекта, уз одржавање квалитета садржаја. Из наведених разлога пројекат је предложен за суфинансирање.
40.	Културно-просветна заједница Србије	Библиотека „Хроника села“	Београд	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање едиције монографских публикација (књига) и да није реч о периодичним издањима, тако да пројекат не може бити уврштен на листу подржаних часописа на овогодишњем конкурсу.
41.	Удружење књижевника Србије	„Књижевне новине“	Београд	Комисија је узела у обзир да је реч о часопису репрезентативног уметничког удружења, као и да је у питању публикација са изграђеним угледом у културној јавности, традицијом издавања и несумњивим квалитетом садржаја. Констатовано је да је пројекат усаглашен са циљем конкурса и пројекат је предложен за суфинансирање.
42.	Српско књижевно друштво	Књижевни магазин	Београд	Комисија је узела у обзир да је у питању гласило репрезентативног уметничког удружења са изграђеним угледом у књижевној и широј културној јавности, истакнут је квалитет садржаја и утицај на културни живот заједнице, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
43.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	Годишњак Задужбине „Доситејев врт“, Број 12, година 12	Београд	Комисија је констатовала да је реч о публикацији која у вишегодишњем континуитету одржава квалитет садржаја, изграђује углед у стручној и културној јавности и доприноси културном животу шире заједнице. Из наведених разлога пројекат је предложен за суфинансирање на овогодишњем конкурсу.
44.	Трећи трг	Часопис за књижевност „Трећи трг“	Београд	Комисија је констатовала да је реч о публикацији која има потврђени углед у културној јавности, несумњиви

				квалитет садржаја и која пружа допринос књижевној уметности у Србији. Из наведених разлога пројекат је предложен за суфинансирање.
45.	Удружење драмских писаца Србије	„Часопис Драма“, бројеви 57,58 и 59	Београд	Комисија је превасходно узела у обзир да је реч о издању уметничког удружења, као и традицију овог часописа. Уједно, комисија сматра да предложеним суфинансирањем пројекта треба пружити подршку подизању нивоа квалитета садржаја и обима публикације.
46.	Музикус – Удружење за ширење и подстицај музичке културе у Србији	Деценија издања часописа Ариље лето у знаку музике	Ариље	Комисија сматра да је реч о публикацији која прати програм музичке манифестације и да се суфинансирање овог пројекта треба вршити кроз подршку музичком програму који се одвија у локалној средини.
47.	Студентски информативно издавачки центар Ниш	Српске стрип школе	Ниш	Комисија је похвалила намеру издавача да промовише домаће ауторе стрипа, констатовала је одговарајући квалитет садржаја и утицај на културни живот заједнице, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
48.	Књижевна омладина Ваљево	Часопис за књижевност, уметност и културу „Бранковина“	Ваљево	Комисија сматра да је подршка овом часопису допринела подизању нивоа квалитета садржаја и изградњи угледа у широј културној јавности уз доказане капацитете подносиоца да пројекат адекватно реализује. Предложено је суфинансирање овог часописа.
49.	Др Видоје Голубовић, Удружење грађана „Чувари огњишта“	Култура сећања Српски меморијали Публикација бр. 1 Српски меморијали у Републици Северној Македонији	Београд	Комисија је констатовала да се пријава односи на издавање монографске публикације (књиге) и сматра да овај пројекат не може бити подржан на конкурс.
50.	Удружење „Заједница професионалних позоришта Србије“	Промоција периодичних издања и стручне литературе везаних за стваралаштво Јоакима Вујића и позоришну уметност у Републици Србији	Краљево	Комисија је констатовала да се пројекат односи на активности организације и путовања у циљу промовисања одређених публикација. Из наведених разлога закључено је да пројекат није у домену овог конкурса.
51.	Научно удружење за развој српских студија	Научни часопис Serbian Studies Research, год. 15, 2024.	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о публикацији која је квалитетом садржаја стекла углед у научној и широј јавности и наводи је као пример добре реализације издавачког пројекта. Пројекат је предложен за суфинансирање.

52.	Српски културни клуб Србика Гњилане	Литерарни отисак – косовски часопис за литературу и збивања број 21	Ранилуг	Комисија цени напор издавача да делује у условима локалне средине али сматра да је пројекат од превасходне важности управо за локалну заједницу као и да на овом конкурс у постоје пројекти који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
53.	Друштво књижевника Војводине	Часопис Златна греда	Нови Сад	Комисија констатовала да часопис има изграђени углед у културној јавности, традицију и несумњиви квалитет садржаја. Приликом разматрања узета је у обзир и могућност суфинансирања из буџета АПВ и локалне самоуправе. Предложено је да се пружи подршка издавању часописа.
54.	Српски филозофски форум	Часопис „Филозофеме“ бр. 14	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о угледном издању у области хуманистичких са високим квалитетом садржаја, и подршком на овогодишњем конкурс ужели да пружи подстрек континуитету одржавања нивоа квалитета часописа.
55.	Удружење грађана „Српски крајеви“	Часопис „Српски крајеви“	Нови Сад	Комисија сматра да, по садржају публикације, формату и концепцији, ово издање није у примарном домену конкурса тако да не предлаже суфинансирање на овогодишњем конкурс у.
56.	УГ „Машталица“ – мали центар за културу, образовање и стваралаштво најмлађих	„Путовање кроз свет културе“	Нови Сад	Комисија је заузела став да је реч о издању које по концепцији и циљној групи припада пројектима који треба да буду разматрани на одговарајућем конкурс у намењеном деци и младима. Пројекат није предложен за суфинансирање.
57.	Удружење пензионера града Новог Сада	Породични билтен „Пензионер“	Нови Сад	Комисија је констатовала да је пројекат упакован у омотницу са поштанским жигом који сведочи о благовременом слању пошиљке према роковима одређеним текстом конкурса, али да је иста пошиљка накнадно опет послата ван рока јер се вратила пошиљаоцу који ју је поново послао. Из наведених разлога пројекат је разматран на овом конкурс у и утврђено је да тематски не спада у примарни домен овог конкурса тако да није предложен за суфинансирање.



Ово Решење је објављено на званичној интернет страни Министарства културе.

У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2024. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

**УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:**

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења

**ПОТПРЕДСЕДНИК ВЛАДЕ  
И МИНИСТАР**



*Mađa Gojković*  
Маја Гојковић